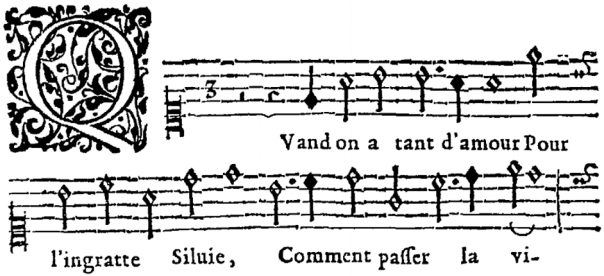
LADDA 1662-17 Quand on a tant d'amour

Quand on a tant d'amour
Pour l'ingratte Silvie,
Comment passer la vie ?
Comment dormir la nuit, Comment rire le jour
Quand on a tant d'amour ?

Le plaisir de vous voir
Est un plaisir extresme,
On voit la beauté mesme,
Et je quitterois tout, belle Iris, pour avoir
Le plaisir de vous voir.

Poète
ANONYME

Compositeur
Jean Granouilhet de SABLIÈRES [attr. poss.]

Attribution
B et C : M. de Sablière

Effectif général
ut1, fa4

Notes sur la musique
la mineur, **3**

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, V,* Paris, Robert Ballard, 1662, f. 18ᵛ-19, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 ter [1]

B « AIR DE Mr DE SABLIERE », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers,* Paris, Robert Ballard, 1668, p. 350, F-Pn/ Fonds Weckerlin 80 H

C « AIR DE Mr DE SABLIERE », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux vers, II,* Paris, Guillaume de Luyne, 1680, p. 350, F-Pn/ Rés Vm Coirault 164

D 𝄞 [sans titre], dans *Brunettes ou petits airs tendres, III,* Paris, Christophe Ballard, 1711, p. 181-183, F-Pn/ Vm⁷ 558c

Comparaison musicale

D Air mesuré à une partie vocale (ut1) et bc chiffrée (fa4) ; même dessus, avec de nombreuses variantes rythmiques et mélodiques ; basse différente.

Variantes textuelles

3 : « Peut-on chérir la vie ? » B C
9 : « Je quitterois Philis & Cloris, pour avoir » B C

Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 707.

Autre catalogue

Guillo, RVC-09/ 116

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga